

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение детский сад «Семицветик» с. Чигири

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического Совета
МДОАУ детский сад «Семицветик» с. Чигири
Протокол № 3 от «26» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ детский сад
«Семицветик» с. Чигири
Лариса /Т.В. Зелинская/
«26» августа 2024 г.



Дополнительная образовательная программа «Очумелые ручки»

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Срок реализации программы: 1 год (2024 - 2025 уч. г.)

Количество учебных недель: 34

Количество учебных часов: 34

Категория и возраст обучающихся: 4 – 6 лет

Руководитель:
Скрябина Виолетта Константиновна
педагог
дополнительного образования

2024 г.

*Искусство воспитания имеет особенность, что почти
всем оно кажется делом знакомым и понятным,
а иным – даже легким, и тем понятнее и легче
кажется оно, чем менее человек с ним знаком,
теоретически или практически.*
К. Д. Ушинский.

Пояснительная записка.

Наше время требует творческих, нестандартных, мыслящих и действующих во благо развития личности и общества людей. Поэтому социальный заказ общества – развитие у детей творческих способностей, умения мыслить не по шаблону, не бояться высказывать мнение отличающиеся от общепринятого, видеть необычное в обычном.

По мнению психологов и педагогов, дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития мышления, воображения – психического процесса, составляющего основу творческой деятельности. Поэтому развитие творчества – одна из главных задач дошкольного образования и воспитания.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, приумножать, не разрушая. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать.

Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. И увидеть его может лишь он, а наша задача помочь в его начинаниях.

В формировании личности ребенка неоценимое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, наклеивание из бумаги фигурок, создание различных героев и т. д. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества. Испытав это чувство однажды, малыш будет стремиться в своих рисунках, аппликациях, поделках рассказать о том, что узнал, увидел, пережил.

Художественная деятельность дает возможность для развития творческих способностей дошкольников. А также, важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребенка к школе. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его сенсорным развитием.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно - творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Занятия в кружке позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и готовит ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Происходит ориентация дошкольников на ценность труда в эмоционально- поведенческом аспекте.

Актуальность данной программы - в создании условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей.

Цель кружка:

Развитие мелкой моторики пальцев рук и творческих способностей детей через художественное творчество: рисование, аппликацию, лепку.

Задачи:

1. Развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, развивать зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости.
2. Развивать умение выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию.
3. Развивать интерес к различным техникам художественного творчества, развивать творческие способности.
4. Знакомить с особенностями изобразительного материала, создавать несложные сюжеты и образы.

Формы проведения:

Занятие длительностью 25 минут в послеобеденное время 2 раз в неделю.

Методы и приемы, используемые на занятиях:

Метод тычка; рисование кистью; лепка; обрывная аппликация; аппликация из мятой бумаги; рисование ватной палочкой; рисование ладошками.

Создание игровой ситуации.

Показ воспитателя.

Использование движения руки.

Проговаривание последовательности работы.

Принципы работы с детьми:

- доступность отбираемого материала;
- постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуальный подход к детям;

Материал:

- гуашь;
- цветная бумага, картон;
- ватные палочки;
- ватные диски;
- клей;
- кисти;
- пластилин.

Ожидаемые результаты:

Дети будут знать:

- о разнообразии техник художественной деятельности;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- аккуратно пользоваться кистью и kleem;
- отщипывать и придавать необходимую форму пластилину;
- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- аккуратно и экономно использовать материал.

Сентябрь.

№	Занятие	Цель
1.	«Помечтаем о лете»	Кляксография . Совершенствовать навыки нетрадиционной техники рисование клякса, закреплять умения выполнения штриховки простым карандашом; развивать творческие особенности детей, эстетическое воспитание
2.	«Сказочные герои»	Поделки из природного материала. Предложить детям изготовить зверушек из природного материала. Учить детей самостоятельно составлять зверей: туловище-шишка, голова-каштан и подобное. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей пластилин.
3	«Волшебные	Поделки из природного материала. Листья картон и бумага учить детей

	листья композиция»	составлять осеннею композицию. Продолжать самим составлять композицию.
4	«Осенний натюрморт»	Апликация из бумаги. Закрепить технику вырезания предметов из бумаги сложенных вдвое развивать чувство формы и композиционные умения готовить элементы натюрморта
5	Грибное лукошко	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке совершая технику лепки развивать чувство формы и композиции. Закрепить представления о грибах воспитывать интерес к грибам.
6	«Осенние картинки»	Учить детей создавать сюжетные композиции из листьев, развивать чувство цвета, воспитывать интерес к бережному отношению к природе вызвать желание сохранять ее.
7.	«Наш осенний листья»	Апликация. Формировать навыки работы с бумагой, развитие интереса к художественной деятельности. Освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин. Обучать умению ориентироваться на листе бумаги. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер; художественное творчество, эстетические чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
8.	«Маленький зайка»	Апликация с использованием манки. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать kleem необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок манкой. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать композицию.

Октябрь.

№	Занятие	Цель
1.	«Бабочка»	Поделка из природного материала. развивать воображение детей; продолжать учить анализу процесса работы. воспитывать у детей усидчивость, развивать мелкую моторику руки, творческий подход, восприятие и эмоциональный отклик от полученного результата.
2.	«Золотая осень»	Мозаичная аппликация из бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствующий цвету заготовки, выполненной педагогом.
3.	«Осьминожка»	Поделки из цилиндра. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Предложить самим придумать и изготовить игрушку (показ образца поделки). Упражнять в вырезании круглых и овальных форм, аккуратно обклеивать.
4.	«Петя петушок»	- Мозаичная аппликация из пластилина. Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать шарики и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом.
5	«Цыпленок»	Обрывная аппликация заполнять все пространство бумагой доводить начатое дело до конца. Радоваться от полученной работы.
6	«Кто в лесу живет»	Лепка. Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции из вылепленных лесных жителей учить самостоятельно определять способ лепки развивать глазомер воспитывать интерес к сотрудничеству.
7	«Деревья смотрят озеро»	v Познакомить детей с новой техникой рисования (двойное Зеркальное отражение) совершенствовать технику рисования акварельными красками расширить способы рисования по мокрому.
8	«Медвежонок»	Объемная поделка из бумаги. Закрепить приемы складывания, нарезать полоски бумаги, закруглять их и доводить композицию до конца .

Ноябрь.

№	Занятие	Цель
1.	«Моя первая картина»	Рисование по сырой бумаге. Познакомить с нетрадиционным способом рисования. Развивать творческие способности детей, воображение, дорисовывая предметы деталями, для получения целостности картины
2.	«Мышка-норушка»	Объемная фигурка и бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.
3.	«Лисичка»	Рисование. Продолжать знакомить детей с новым для них видом рисованием. Ознакомить с техникой работы., дополнять их деталями.
4.	«Открытка маме»	Аппликация. Вызвать чувство радости для изготовления открытки для мамы к празднику
5.	«Необычные цветы»	Рисование воздушными шарами. Познакомить с новой техникой рисуем шарами укрошаляем свои работы доделываем их с помощью дополнительных элементов
6.	«Ваза цветами»	Аппликация с использование ватных дисков. (подарок маме) изготовление цветов из ватных дисков умение скручивать их в форму цветка красить их красками, насаживать их на шпажку.
7	«Ваза цветами»	Оформляем вазу. украшаем бутылочку от йогурта пластилином украшаем ее бусинками по своему желанию.
8	«Аисты ...»	Рисование. Учить детей рисовать птиц в гнезде 1 этапом делать фон, затем прорисовывать детали работы оформлять ее

Декабрь.

№	Занятие	Цель
1.	«Ёлочка»	Мозаичная аппликация из бросового материала. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствую цвету заготовки, выполненной педагогом.
2.	«Дед Мороз».	Аппликация из ватных дисков Продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ватных дисков. Учить равномерно намазывать небольшие участки (волосы, бороду, мех) изображения и посыпать их мелко нарезанными умение склевать бумагу. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них маленькие шарики, выкладывать шарики на готовую форму. Шапку.
3	«Снеговик»	Объемная аппликация из салфеток вызвать чувство радости от работы, закрепить умение скатывать салфетки намазывать их kleem. Доделывать работу до конца
4.	Открытка «С Новым годом»	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно скатывать кусочки салфетки в комочки и аккуратно наклеивать на нарисованную форму открытки. Учить украшать свою открытку. Равномерно распределять блестки на лицевой стороне открытки.
5	«Необычный снеговик»	Аппликация. Учить детей вырезать самостоятельно детали аппликации располагать ее на листе бумаги дорисовывать снежинки по своей задумки .
6	«Сапожок новогодний»	Обрывная аппликация. Учить детей подбирать цвета выполнять работу аккуратно.
7.	«Фонарик»	Аппликация. Прививать интерес к работе с новым материалом; воспитывать умение работать аккуратно; формировать эстетический вкус.

Январь.

№	Занятие	Цель
1.	«Волшебные снежинки»	Лепка из соленого теста. Украшение из бисера. Учит детей изготавливать снежинку из четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером.
2.	«Марийская сказка на спиле дерева»	Поделки из природного материала. Учить создавать композицию из природных материалов: шишек, желудей, орехов, мхов, сучьев. Предложить самим придумать сюжет (показ образцов). Объемная фигурка и бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.
3.	«Веточка елочки шишками»	Мозайка из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.
4.	«Зима окном»	Рисование. Умение рисовать пейзажи зимы.
5.	«Самолет»	Учить делать аппликацию из цилиндра, дополнить её элементами работы крыльями, окнами, хвостом самолета.
6.	«Забавные страусы»	Аппликация объемная. Учить детей закрепить умение клеить, закручивать бумагу для перьев птиц, собирать композицию .

Февраль.

№	Занятие	Цель
1.	Поздравительная открытка.	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы гвоздики и аккуратно вклеивать ее внутрь заготовки открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером. Равномерно распределять блестки на лицевой стороне открытки.
2.	«Валентинки»	Поделка из бумаги. Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы kleem и приклеивать шарики из салфеток.
3.	«Медвежонок»	Конструирование-оригами. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно складывать лист бумаги по диагонали, вдоль и поперек. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным
4.	«Звери конусов» «Зайчик»	Конструирование. Ручной труд. Учить создавать выразительный образ из бумаги, продолжать знакомить со способом закручивания полукруга в конус, украшать дополнительными деталями. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.
5.	«Птичка кормушке»	Аппликация. Учить детей вырезать детали работы работать по образцу выполнять работу аккуратно, дополнять ее элементами рисования.
6.	«Корабль»	Оригами. Познакомить детей с новой техникой работы складывания бумаги по образцу внимательно следить за работой отметить что линии должны быть равные , оформить работу, дополнить её.
7.	«Зоопарк»	Киригами. Познакомить с новой техникой по образцу. Учить детей складывать заготовки пошагово и вырезать по разметки. Самостоятельно делать выбор той или иной поделки.
8.	«Щенок котенок»	Объемные поделки Учить делать объемные поделки с помощью коробок оформлять мелкими деталями для создания выразительного образа.

Март.

№	Занятие	Цель
1.	«Открытка для мам»»	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод). Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать пластилином необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок крупой соответствующей формы. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. создавать композицию.
2.	Волшебные цилиндры.	Ручной труд. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы, закручивания прямоугольника в цилиндр, украсить дополнительными деталями, вырезанными из цветной бумаги.
3.	«Весенние цветы»	Рисовать цветы пакетами. Учить детей самостоятельно вырезать лепесточки из прямоугольника цветной бумаги, украшать им цветок
4.	«Тарелочки»	Поделка из папье-маше. Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (тарелочки). Разукрашивание готового изделия. Учить аккуратно, раскрашивать подсохшие изделия гуашью.
5	« Ктотенок»	Аппликация. Из цветных полосок разрезать полоски наклевать их на лист бумаги закрепить умении чувство цвета и контрастность цветов и наклевать трафарет котенка.
6	«Ромашки»	Лепка. Изготовления цветов из пластилина, украшаем их деталями закрепляем приемы лепки. Ваза с цветами
7	«Одуванчик»	Рисование. Рисуем цветок при помощи пузырчатой пленки учимся делать трафарет, дополняем работу элементами. Украшаем её.
8	«Весёлый барашек»	Аппликация. добиваться проявления самостоятельности в работе настойчивости и целеустремленности; учить преодолевать трудности, доводить дело до конца.

Апрель.

№	Занятие	Цель
1.	«Волшебные цилиндры»	Конструирование. Ручной труд. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы, закручивания прямоугольника в цилиндр, украсить дополнительными деталями, вырезанными из цветной бумаги.
2.	«Петушок»	Поделки и спичечных коробков. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Предложить самим придумать и изготовить собачку разных пород, (возможен показ образцов собачек.). Продолжать учить склеивать спичечные коробки, дополнять их деталями.
3.	«Рыбки»	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод). Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать пластилином необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок крупой соответствующей формы. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. создавать композицию.
4	« Пасхальный кулич»	Аппликация с использование ватных дисков и бумаги закрепить вырезание из бумаги семерично оформляем работу. Приобщаем детей к праздникам народным.
5.	«Пасхальные яйца»	Лепка из соленого теста. Учить тонко расплощивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Бисерография. Украшать форму по желанию ребенка, использовать при

		украшении бисер и стеклярус.
6	«Весна пришла»	Лепка с элементами аппликации изготовление вазы из пластилина скручиваем маленькие жгутики закручиваем в форму вазы, делаем веточки вербы наклеиваем вату на веточки дополняем работу.
7.	«Птенчик из яйца»	Аппликация. Учить детей изготавливать цыпленка из отдельных элементов бумаги и собирать в одну композицию вызвать чувство радости у детей от выполненной работы.
8.	«Цветы из бросового материала»	Аппликация. Позволить детям самим выбрать из кого материала они хотят выполнить хотят выполнить цветы ватные диски, ватные палочки, бумага и изготовить цветочную композицию.

Май.

№	Занятие	Цель
1.	«Чашки»	Поделка из папье-маше. Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (Чашек) Разукрашивание готового изделия. Учить аккуратно, раскрашивать подсохшие изделия гуашью.
2.	«Звери из полоски картона»	Конструирование. Учить детей отрезать от листа картона неширокие полосочки, склеивать эти полосочки в кольца. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.
3.	«Цветы»	Аппликация с использованием резанных цветных ниток. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать kleem необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.
4.	«Лягушонок»	Аппликация, выполненная торцом бумаги. Учить детей выполнять аппликацию из кругов собирать в готовую работу, где-то использовать полукруг дополнить ее полосками бумаги для травы.
5.	«Лебедь»	Аппликация. Учить детей скручивать и склевать бумагу, вырезать туловище лебедя, собрать композицию дополнить ее бумагой зеленого цвета.
6.	«Облака»	Рисование с элементами аппликации. Знакомить детей с новой техникой рисования. Совершенствовать умение штриховки на тучки наклевав вату и с помощью кистью брызги краски
7.	«Цветная радуга»	Аппликация из полосок цветной бумаги. Собирать композицию работы. Оформить ее.
8.	Смешные животные	Рисования. Учить детей рисовать забавных животных.

Диагностическая методика.

Для диагностики по кружковой работе использую научно-методическое пособие «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (методические основы). Под редакцией О.А. Сафоновой, Н. Новгород 1995г.

У детей старшего дошкольного возраста развивается самостоятельная конструктивная деятельность. Основными показателями такой деятельности являются следующие умения:

- создавать замысел (образ будущей постройки);
- определять средства его реализации (находить адекватные замыслу способы конструирования);

- намечать последовательность практических действий, приводящих к реализации задуманного;
- отбирать материал по форме, цвету, величине в определенном сочетании и в соответствии с замыслом;
- положительное отношение к процессу деятельности и к ее результату.
- Результаты диагностики можно увидеть по динамике предпосылок учебной деятельности.

Ожидаемые результаты.

- Дети познакомились с разными видами ручного труда;
- Отмечена большая активность детей на занятиях, с удовольствием и интересом создают поделки из природного материала;
- Уровень знаний о природных материалах повысился, узнали во что и что можно сделать из различных природных материалов.
- Уровень развития мелкой моторики рук повысился: скорость движения пальцев изменился; дети могут писать различные графические задания (штриховка, обведение по точкам, рисование по клеточкам).

Используемая литература:

1. И. Агапова, М.Давыдова «200 лучших игрушек из бумаги и картона», Москва, 2008г.
2. М. Антипова «Соленое тесто» Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. Ростов-на-Дону, ИД Владис, 2007.
3. Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера», 2005г.
4. Е.Рубцова «Фантазии из соленого теста», Москва, Эксмо, 2008г.
5. Л.А. Парамонова, Е.Ю. Протасова «Я люблю изобретать», Мир книги, «Карапуз», 2008 г.